



**DIRECTION  
UNDER 30**  
MUTUO SOCCORSO TEATRALE



FONDAZIONE  
**ITEATRI**  
REGGIO EMILIA

## **DIRECTION UNDER 30** DECIMA EDIZIONE 2023

### **CALL PER LA DIREZIONE ARTISTICA** Iscrizioni entro il 5 aprile

#### **Informazioni generali**

##### **DIRECTION UNDER 30**

Direction Under 30 - quest'anno alla decima edizione - è **festival e concorso nazionale** di spettacoli, presentati da compagnie o singoli artisti operanti con finalità professionali e aventi media d'età dei componenti fino a 30 anni. Direction Under 30 porta in scena ogni anno 6 spettacoli finalisti, selezionati fra tutte le candidature ricevute, mantenendo un'apertura trasversale a tutte le forme di teatro contemporaneo. Dalla selezione degli spettacoli all'assegnazione dei premi, il progetto è **interamente diretto da giurie di spettatori under 30, coetanei** dunque **agli artisti stessi**, nel segno di un'orizzontalità di sguardi e confronti su base generazionale.

##### **LA DIREZIONE ARTISTICA**

La Direzione Artistica è il **gruppo incaricato della selezione degli spettacoli finalisti**; partecipa e dà compimento alla prima fase del progetto. L'invito a farne parte è aperto a tutte e tutti, basta avere meno di 30 anni. La Direzione Artistica, tramite il processo di selezione collettivo di cui è responsabile, **porta in scena al Teatro Sociale di Gualtieri 6 giovani compagnie**, nel contesto del festival nazionale *Terreni fertili* e precisamente nel contesto della fase centrale di Direction Under 30, partecipata da tutto il pubblico del teatro e dalle giurie Popolare e Critica under 30, incaricate delle premiazioni finali. Per qualificare la selezione degli spettacoli finalisti, la Direzione Artistica **partecipa a un ciclo di incontri** (online e in presenza) preliminare alle selezioni, con al centro il teatro e con ospiti dalla scena teatrale nazionale invitati al dialogo. Da una parte questo percorso vuole rendere maggiormente consapevoli gli sguardi dei partecipanti rispetto ai linguaggi del teatro contemporaneo; d'altra parte il percorso intende favorire relazioni e confronti fra coetanei, anche nell'invito a frequentare con maggiore confidenza il teatro come luogo sociale di incontro e conoscenza.

Chiuso il bando per gli artisti e terminato il ciclo di incontri, **sabato 10 e domenica 11 giugno si svolgeranno le selezioni**, in un weekend di visione e discussione che avrà luogo a Gualtieri.

##### **DOPO LA DIREZIONE ARTISTICA**

I 6 spettacoli finalisti selezionati saranno in scena poco più di un mese dopo, al Teatro Sociale di

Gualtieri, in **tre giorni consecutivi** che sono festival, ritrovo, esperienza e festa. Quest'anno le date sono **venerdì 14, sabato 15, domenica 16 luglio**. In questi giorni, culmine del progetto, saranno attive la **Giuria Popolare e la Giuria Critica, protagoniste del festival insieme agli artisti**, e incaricate dei momenti di confronto che portano alle premiazioni finali. Le Call per fare parte di queste due giurie apriranno a giugno. Ci saranno anche ospiti, tutto il pubblico del teatro, cene e pranzi collettivi, incontri, aperitivi, notti e festa. Tenersi liberi! Il progetto si conclude in autunno a Reggio Emilia, dove ci si ritroverà per la **replica del Premio della Critica nel cartellone internazionale di Festival Aperto** della Fondazione I Teatri di Reggio.

### **COORDINAMENTO U30**

A partire dal 2019 l'Associazione Teatro Sociale di Gualtieri ha iniziato a coinvolgere nella progettazione e realizzazione di Direction Under 30 un gruppo di ragazze e ragazzi che hanno partecipato al progetto negli anni passati e che sono ancora under 30. La volontà che anima questo progressivo passaggio di consegne è quella di chiudere il cerchio delle opportunità che Direction Under 30 può offrire, ingaggiando i partecipanti non solo nei processi artistici ma anche nei processi organizzativi e di curatela. Allo stesso tempo, questo coinvolgimento vorrebbe mantenere "fresco" il progetto, innervandolo di anno in anno di visioni e tensioni proprie della generazione cui il progetto si rivolge. Il Coordinamento U30 è incaricato anche della pre-selezione degli spettacoli (volta a ridurre entro 20 candidature, le proposte all'attenzione della Direzione Artistica, sul totale di quelle ricevute).

## **Appuntamenti in programma**

Per la Direzione Artistica sono in programma **6 incontri, dal 7 aprile al 19 maggio 2023**.

Si veda il PDF di dettaglio scaricabile alla pagina della Call. Si riportano in sintesi gli appuntamenti:

- 1. venerdì 7 aprile - online**  
dalle 16.30 alle 18.00
- 1. mercoledì 12 aprile - ai Teatri di Reggio Emilia**  
dalle 16.30 e fino al termine dello spettacolo in programma
- 2. venerdì 21 aprile - ai Teatri di Reggio Emilia**  
dalle 15.00 alle 18.30
- 3. venerdì 28 aprile - online**  
dalle 16.30 alle 18.30
- 4. domenica 7 maggio - al Teatro Sociale di Gualtieri**  
dalle 15.00 alle 18.30
- 5. venerdì 19 maggio - online**  
dalle 16.30 alle 18.30

La partecipazione agli incontri è libera e sempre possibile, tuttavia **per far parte effettivamente della Direzione Artistica** - ovvero per partecipare alla selezione degli spettacoli finalisti di Direction Under 30, **è necessaria la presenza a tutti gli incontri in presenza e ad almeno 4 dei 6 incontri in programma**. Al termine degli incontri - a quel punto sarà chiuso anche il bando nazionale per gli artisti - si terrà il weekend dedicato alla **selezione degli spettacoli finalisti: sabato 10 e domenica 11 giugno a**

**Gualtieri.** L'impegno (sarà un bel momento di lavoro collettivo, e anche di ritrovo e svago), è di circa 12/14 ore complessive, spalmate su due giorni. Indicativamente dalle 10.00 alle 13.30 e dalle 15.00 alle 18.30. I due pranzi previsti saranno offerti a tutti i partecipanti dall'organizzazione; ogni altra spesa sarà a carico dei partecipanti ma l'organizzazione potrà favorire prezzi calmierati presso le strutture con cui collabora, sia per la cena che per la notte, per chi vorrà e dovrà fermarsi sul posto.

## Iscrivarsi e partecipare

Coloro che intendono partecipare alla Direzione Artistica dovranno iscriversi **entro mercoledì 5 aprile 2023**. L'iscrizione è aperta a chiunque sia interessato ed è gratuita, così come tutti gli appuntamenti in programma. Unico requisito è avere età uguale o inferiore a 30 anni. **L'iscrizione avviene esclusivamente attraverso il form d'iscrizione online.** Nel form sono richiesti i propri dati principali, un breve testo di motivazione e qualche altra rapida informazione rispetto alle propria esperienza di spettatore. Tutti i dati richiesti sono trattati nel rispetto della normativa sulla privacy.

### RICONOSCIMENTO CFU - UNIVERSITÀ DI PARMA, CORSI DI LAUREA DUSIC

Per gli studenti dell'Università di Parma iscritti ai corsi di laurea DUSIC che aderiranno alla Direzione Artistica, il CAPAS potrà riconoscere 2 CFU a fronte dell'approvata partecipazione a tutti gli incontri previsti. Per questo fine, al termine del percorso sarà rilasciato attestato di partecipazione, da trasmettere al CAPAS all'indirizzo e-mail [capas@unipr.it](mailto:capas@unipr.it) unitamente al modulo A54 di riconoscimento crediti per le attività libere di partecipazione in ambito artistico e culturale.

## Contatti

Beatrice Bolsi +393457665366

Andrea Acerbi +393335232768

[direction-under-30@teatrosocialegualtieri.it](mailto:direction-under-30@teatrosocialegualtieri.it)

[WWW.TEATROSOCIALEGUALTIERI.IT](http://WWW.TEATROSOCIALEGUALTIERI.IT)

[WWW.TEATROSOCIALEGUALTIERI.IT/DIRECTION-UNDER-30-2023](http://WWW.TEATROSOCIALEGUALTIERI.IT/DIRECTION-UNDER-30-2023)

[WWW.ITEATRI.RE.IT](http://WWW.ITEATRI.RE.IT)

 [teatro.gualtieri](https://www.facebook.com/teatro.gualtieri)  [directionunder30](https://www.instagram.com/directionunder30)

CON IL SOSTEGNO DI



RETE NAZIONALE



IN COLLABORAZIONE CON

