DIRECTION UNDER 30

sfavilli luminosi, magmi variopinti, lapilli multiformi, una nuova fiammata, l'undicesima eruzione!

Programma incontri per la Direzione Artistica







6 appuntamenti

dal 10 aprile al 26 maggio tra Reggio Emilia, Gualtieri e online

un ciclo di appuntamenti per incontrarsi a teatro e per incontrare il teatro, per avvicinare la scena contemporanea e i suoi linguaggi, per dialogare con protagoniste/i, per qualificare gli sguardi di tutte e tutti i partecipanti in vista del processo di selezione degli spettacoli finalisti.

+ 2 giorni per le selezioni

sabato 1 e domenica 2 giugno al Teatro Sociale di Gualtieri

un weekend al Teatro Sociale di Gualtieri durante il quale visionare i materiali inviati dalle compagnie al bando nazionale, confrontarsi su di essi e, infine, selezionare i 6 spettacoli finalisti che saranno presentati durante la "tre giorni" di festival, dal 12 al 14 luglio sempre al Teatro Sociale di Gualtieri.

1/ mercoledì 10 aprile

ONLINE - dalle 17.00 alle 18.30

PRIMO INCONTRO INTRODUTTIVO
PRESENTAZIONE DEL PROGETTO E DEL PROGRAMMA
PRESENTAZIONI SPOT DELLE/DEI PARTECIPANTI

2/ mercoledì 17 aprile

I TEATRI REGGIO EMILIA - dalle 18.00 alle 22.00

VISITA DEL TEATRO VALLI INSIEME AL DIRETTORE PAOLO CANTÙ APERITIVO SULLA TERRAZZA DEL TEATRO SPETTACOLO DAL VIVO: *DIECI MODI PER MORIRE FELICI*

3/ mercoledì 24 aprile

I TEATRI REGGIO EMILIA - dalle 18.00 alle 22.00

OPEN BACKSTAGE CON LA COMPAGNIA SOTTERRANEO DIALOGO CON DANIELE VILLA (SOTTERRANEO) SPETTACOLO DAL VIVO: <u>L'ANGELO DELLA STORIA</u>

4/ venerdì 3 maggio

ONLINE - dalle 16.30 alle 18.30

RIFLESSIONI, CONFRONTI E SGUARDI SUGLI SPETTACOLI VISTI

- * ALLA RICERCA DI PAROLE CHIAVE PER UNA DIREZIONE ARTISTICA
- * CONTRIBUTI E APPUNTI A CURA DI UN OSPITE (DA CONFERMARE)

5/ domenica 19 maggio

GUALTIERI - dalle 14.00 alle 19.30

- * COORDINATE MINIME PER CODIFICARE I LINGUAGGI COREOGRAFICI
- * MINI LABORATORO FISICO: IL CORPO, I CORPI E LO SPAZIO SPETTACOLO DAL VIVO: *THE BARNARD LOOP*

6/ domenica 26 maggio

I TEATRI REGGIO EMILIA - dalle 11.00 alle 17.30

* INCONTRO CON OSPITI DA DEFINIRE DIALOGO CON PAOLO CANTÙ: APPUNTI PER LA DIREZIONE ARTISTICA SPETTACOLO DAL VIVO: ALFRED, ALFRED / LA SERVA PADRONA

^{*} NOTA AL 24/03/2024
OSPITI E CONTENUTI ANCORA IN FASE DI DEFINIZIONE

Info logistiche

mezzi pubblici

ultimo treno Reggio Emilia --> Parma ---- part. 23.15 / arr. 23.29 ultimo treno Reggio Emilia --> Bologna ---- part. 22.42 / arr. 23.28 distanza Teatro Valli --> Stazione FS ---- 15 minuti a piedi

ultimo autobus Gualtieri --> Parma ---- part. 19.47 / arr. 20.36 fermata in prossimità del Teatro Sociale Gualtieri da Parma collegamenti sulla ferroviaria linea regionale

*gli orari e i collegamenti consentono la partecipazione completa a tutti gli incontri

in auto

parcheggi vicini al Teatro Valli <u>qui</u> (pagamento), <u>qui</u> (pagamento), <u>qui</u> (gratis) e <u>qui</u> (gratis) il parcheggio a Gualtieri è a fianco del teatro e gratuito



